

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №47 имени С.В. Широкова»**

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
МБОУ «СОШ №47 имени
С.В. Широкова
протокол № 1 от 29.08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ
«СОШ № 47 имени С.В. Широкова»
от 31.08. 2023 г. № 119
Директор  Прохорова

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности «Некогда скучать»

Возраст учащихся –7-11 лет

Срок реализации: 4 года

Уровень реализации: стартовый, базовый

Составлена Быкановой Е. А.,
педагогом дополнительного образования

Пояснительная записка

Нормативно – правовые документы, регламентирующие разработку и реализацию общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01. 2021)
- 2.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729 –р «Концепция развития дополнительного образования детей»
- 3.Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- 4.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 5.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- 6.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 « О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 09.11.218 № 196»
- 7.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Направленность программы - художественная.

Актуальность программы

Художественное воспитание играет важную роль в личностном развитии детей, оказывает позитивное воздействие на эмоциональную сферу ребенка, развивает его воображение, творческое мышление, формирует нравственное самосознание. Выбирая программы художественного направления, обучающиеся смогут научиться выражать себя, свои эмоции и переживания с помощью искусства, понимать и открывать для себя достижения в культуре, искусстве как общероссийской, так и мировой, все это способствует повышению культурного уровня, личностному развитию.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Работа с бумагой способствует концентрации и сосредоточенности внимания, стимулирует развитие памяти (запоминание

последовательности изготовления, приемы складывания и пр.), знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами. Конструируя ту или иную фигуру из бумаги, ребёнку необходимо соотносить наглядные символы (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и переводить их в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Программа кружка «Некогда скучать» направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Курс занятий направлен на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, квиллинг, торцевание)

Адресат программы

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми школьного возраста (7-11 лет) и является дополнительным видом образования в форме кружковой работы.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Форма обучения и режим занятий: обучение осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме. Допускается сочетание разных форм (ФЗ ст. 17, п. 2, 4)

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Во время занятия обязательно проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой

Задачи программы:

Обучающие:

- Научить детей владеть различными техниками работы с бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- Научить детей элементарным трудовым навыкам, при работе с бумагой и картоном, учить проявлению творческой самостоятельности;
- Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Развивающие:

- Развивать умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции;

- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, прививать художественный вкус;
- Развивать положительные эмоции и волевые качества;
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к работе с бумагой;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Большое место в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий;
- овладевают отдельными технологическими операциями – разметкой, сгибанием, складыванием, надрезанием, склеиванием, сборкой, отделкой.;
- знакомятся со свойствами бумаги;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

Форма проведения: комбинированная (теория + практическая часть + игровая деятельность).

Место проведения занятий: школа (кабинет начальных классов)

Методы, используемые на занятиях кружка:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Формы учебных занятий в кружке могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом.

Формы и виды контроля

Формами контроля (сформированность представлений о различных способах работы с бумагой) являются творческие отчёты, изобразительные работы, выставки, составление альбома лучших работ. Проведение выставок работ учащихся может быть в классе, в школе, в библиотеке. Выставки могут быть: однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения; постоянные - проводятся в помещении, где работают дети; тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Планируемые результаты освоения программы «Некогда скучать»

В результате изучения данной программы обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- формирование умения отзывчиво относиться к ученикам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- бережному отношению к труду.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться сравнивать способы действия и результат с эталоном;
- учиться корректировать, вносить изменения в работу;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога; □ выбирать наиболее эффективные способы оформления работы.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться планировать и осуществлять работу в группах, договариваться в коллективе, сотрудничать, принимать совместные решения и реализовывать их в творческих коллективных работах.

Предметные результаты:

- знать об особенностях работы с разными видами бумаги; знать основные геометрические понятия и базовые формы «оригами», а также основные формы в технике «квиллинг».
- уметь узнавать и называть, в какой технике (оригами, квиллинг, торцевание) выполнена работа;
- уметь соблюдать правила техники безопасности;

- иметь представление о композиции на плоскости и в объёме;
- уметь с помощью учителя читать схемы, простейшие чертежи;
- уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках.

Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы кружка

Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Учащиеся должны знать:

- историю возникновения и особенности работы с бумагой;
- начальные сведения о свойствах бумаги и картона;
- сведения о применяемых материалах и инструментах;
- технологии операций, необходимых для обработки бумаги;
- технологии изготовления игрушек в технике оригами, аппликации, торцевание, квиллинга;
- правила работы с инструментами и материалами; -правила техники безопасности.

Учащиеся должны уметь:

- подбирать бумагу нужного качества, размера и цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги;
- пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой;
- анализировать образец, анализировать свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок;
- выразительно эстетически грамотно оформить изделие;
- применять знания и умения для творческой самореализации при изготовлении подарков близким и друзьям, художественно-декоративных и других изделий.

1. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Кол-во часов	в том числе				
			Изучение материала	Практическая часть	Повторение	Контроль	Резервные часы
1	Техника безопасности	1	1	-	-	-	-
2	Разнообразие видов бумаги Свойства бумаги	1	1	-	-	-	-
3	Секреты бумажного творчества	9	4,5	4,5	-	-	-
4	Аппликация и моделирование	14	7	7	-	-	
5	Работа с бумагой и картоном	8	4	4	-	-	
Итого за год		33	17.5	15.5	-	-	-

1. Содержание программы

1-й год обучения (33ч)

1. Техника безопасности (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (1 час) Виды

бумаги и картона.

Рассказ «Из истории бумаги»

Изучение свойств бумаги и картона

3. Секреты бумажного творчества (9 часов)

Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика.

Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами), коллективная работа.

Соединение различных техник в одной работе.

4. Аппликация и моделирование (14 часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги. Объемная аппликация. Открытки к праздникам. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций.

5. Работа с бумагой и картоном (8 часов)

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа.

2 год обучения (34 час)

1. Техника безопасности (1 час)

Беседа. Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

2. Работа с природным материалом (8 часов)

Беседа «Что такое природный материал?», «Как заготавливать листья для поделочных работ». Мозаика. Аппликация из листьев. Аппликация с использованием пластилина.

3. Работа с пластилином (6 часов)

Беседа «Техника работы с пластилином». ТБ при работе с пластилином. Техника жгутиков. Техника мозаики. Техника размазывания. Техника процарапывания.

4. Аппликация и моделирование (8 часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Моделирование из картона. Моделирование из гофрированной бумаги. Объемная аппликация. Открытки к праздникам. Аппликация – коллаж.

5. Работа с бумагой и картоном (6 часов)

Роль бумаги и картона при выполнении работ. Работа с бумагой и картоном. Игрушки из картона «Лягушка – большая голова». Коллективная работа.

6. Бумажное конструирование (3 часа)

Беседа на тему «Из истории «Оригами». Конструирование работ в технике «Оригами»

7. Итоговое занятие (2 часа)

Выставки детских работ (обсуждение, самоанализ, самооценка)

3 год обучения (34 часа)

1. Техника безопасности (1 час)

Соблюдение правил по технике безопасности

2. Работа с природным материалом (6 часов)

Мозаика «Осенние фантазии». Аппликация из листьев «Лесные жители». Аппликация из семян клёна- парашютиков.

3. Работа с бросовым материалом (6 часов)

Что такое бросовый материал? Аппликация из фантиков. Панно из карандашной стружки

4.Работа с бумагой и картоном (13 часов)

История создания бумаги. Новогодняя открытка. Оригами «Цыплёнок». Аппликация «Фантазии из ладошек». Аппликация – коллаж «Зимняя сказка». Аппликация «Корзина с цветами»

5.Работа с тканью (6 часов)

Откуда ткани к нам пришли? Аппликация из ткани «Зонтик». Игрушки из ткани «Зайка – хозяйка»

6.Итоговое занятие (2 часа)

Выставка «Наше творение»

4 год обучения (34 часа)

1.Техника безопасности (1 час)

Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил безопасности

2.Работа с природным материалом (7 часов)

Флористика. Аппликация из сухих листьев «Морские обитатели». Букеты осени. Мозаика «Дары осени»

3.Работа с бросовым материалом (6 часов)

Аппликация из нарезанных ниток. Аппликация из фантиков. Панно из карандашных стружек.

4.Работа с тканью (6 часов)

Основы дизайна. Аппликация «Матрешка». Мягкая игрушка «Мишка»

5.Работа с бумагой и картоном(12часов)

Объёмная водяная лилия. Открытки к праздникам. Аппликация «Фантазийные ладошки». Панно «Весенний хоровод». Оригами.

6.Итоговое занятие (2 часа)

Оформление вставки «Игрушки – сувениры»

1. Календарно-тематическое планирование

Первый год обучения

№ занятия	Наименование темы занятия	Основные элементы содержания занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Оборудование
Раздел 1. Техника безопасности. 1 час				
1	Техника безопасности.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц.	Знакомство с историей возникновения бумаги, видами, с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.	Презентация
Раздел 2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги. 2 часа				

2	Виды бумаги, её разнообразие	Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги» Изучение свойств бумаги и картона	Создание коллекции «Бумага и картон» и оформление ее в творческой форме.	Видеофильм «Материал — бумага»
3	Волшебные свойства бумаги		Практическим путем знакомство со свойствами бумаги.	Инструменты для опыта
Раздел 3. Секреты бумажного творчества. 9 часов				

4	Обрывная аппликация. Фрукты	Работа с бумагой в технике «Обрывная аппликация»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага
5	Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги	Работа с бумагой в технике «Скручивание в жгут». Аппликация из гофрированной бумаги	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы
6	Мозаика из газетных комков. Овечка	Работа с бумагой в технике «Скатывание в комок». Мозаика.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Газеты
7	Моделирование из полос. Цветы	Работа с бумагой в технике «Моделирование из полос»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага
8	Конструирование из бумаги (оригами) Лягушонок	Термины, принятые в оригами. Приемы складывания. Условные обозначения, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного	Практическая работа. Работа с бумагой в технике оригами. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага

		листа бумаги		
--	--	--------------	--	--

9	Мозаика из деталей оригами. Морские жители.	Моделирование путём прямого повторения за педагогом - его рассказом и показом - необходимых действий	Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы
10	Конструирование из фольги. Насекомые	Работа с бумагой в технике «Конструирование из фольги»	Практическая работа. Работа с фольгой, бумагой и ножницами.	Фольга
11	Коллективная работа. Мир природы	Соединение различных техник в одной работе.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, ватман
12	Оформление выставки «Игрушки - сувениры из бумаги»	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки - сувениры из бумаги»	
Раздел 4. Аппликация и моделирование. 14 часов				
13	Аппликация из геометрических фигур (метод обрывная аппликация) Кораблик	Работа с бумагой в технике «Обрывная аппликация». Аппликация из геометрических фигур	Практическая работа. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Цветная бумага
14	Аппликация из бумаги. Зайчик	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Альбом, цветная бумага

15	Аппликация из	Работа с бумагой в технике	Практическая работа.	Цветная
	кругов. Слон	«Аппликация из геометрических фигур»	Аппликация по образцу	бумага
16	Аппликация из бумаги. Весёлые гусеницы	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон
17	Аппликация из квадратов. Космонавт	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Работа по трафарету, способы скрепления деталей	Цветная бумага, картон
18	Аппликация из треугольников. Кошка	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Бумага, клей, ножницы
19	Аппликация из деталей квиллинга. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг	Знакомство с техникой квиллинг. Основные формы. Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга»	Практическая работа. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг	Бумага, клей, ножницы

20	Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга»	Практическая работа. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг»	Бумага, клей, ножницы, ватман, детали
21	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	Работа с бумагой и картоном в технике «Моделирование	Практическая работа. Осваивать приёмы работы с картоном,	Картон, рамка, картон

		из картона»	подбирать материал для выполнения изделия. Рамочка для фотографии	
22	Моделирование из гофрированной бумаги. Жарптица	Знакомство с техникой «Моделирование из гофрированной бумаги»	Практическая работа. Аппликация из гофрированной бумаги по образцу	Цветная гофрированная бумага
23	Моделирование из гофрированной бумаги. Цветы.	Знакомство с техникой «Моделирование из гофрированной бумаги»	Практическая работа. Аппликация из гофрированной бумаги по образцу	Цветная гофрированная бумага
24	Объемная аппликация. Открытки к праздникам.	Знакомство с техникой «Объемная аппликация»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Бумага, клей, ножницы, ватман, детали

25	Объемная аппликация. Открытки к праздникам.	Составление композиций из моделей оригами на основе базовых форм.	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей, ножницы
26	Объемная аппликация. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций	Составление композиций из моделей оригами на основе базовых форм.	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей, ножницы

Раздел 5. Работа с бумагой и картоном. 8 часов

27	Симметричное вырезание. Матрёшки	Знакомство с техникой «Симметричное вырезание»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага
28	Работа с бумагой и картоном. Веночек для мамы	Работа с бумагой и картоном.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, клей
29	Игрушки из картона с подвижными деталями. Клоун	Знакомство с техникой «Игрушки из картона с подвижными деталями»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, проволока, ножницы, карандаши

30	Торцевание (вид мозаики)	Знакомство с техникой «Торцевание»	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания	Цветная гофрированная бумага
31	Простое торцевание на бумажной основе. Птицы	Знакомство с техникой «Торцевание»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Салфетки цветные, клей
32	Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа. Весна	Знакомство с техникой «Торцевание»	Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия	Ватман, клей, ножницы, цветная бумага
33	Изготовление поделок собственного замысла	Изготовление поделок собственного замысла с помощью разных техник	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Ватман, клей, ножницы, цветная бумага
34	Оформление выставки	Творческие работы детей	Оформление выставки	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование разделов	Кол-во часов	в том числе				
			Изучение материала	Практическая часть	Повторение	Конт-роль	Резервные часы
1	Техника безопасности	1	1	-	-	Устный опрос	-
2	Работа с природным материалом	8	3	5	-	Устный опрос, выставки	-
3	Работа с пластилином	6	2	4	-	Устный опрос, выставки	-
4	Аппликация и моделирование	8	2	6	-	Устный опрос, выставки, составление альбома лучших работ	-
5	Работа с бумагой и картоном	6	2	4	-	Выставки детских работ, творческий отчет	-
6.	Бумажное конструирование	3	1	2	-	Устный опрос, выставки	-
7.	Итоговое занятие	2	2	0	-	Выставки детских работ, творческий отчет	-
Итого за год		34	13	21	-	-	-

№ занятия	Наименование темы занятия	Основные элементы содержания занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Оборудование
Раздел 1. Техника безопасности. 1 час				
1	Техника безопасности.	Беседа. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Знакомство с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.	Презентация
Раздел 2. Работа с природным материалом. 8 часов				
2	Знакомство с природным материалом	Беседа «Что такое природный материал?» Беседа «Какие изделия можно изготовить из природного материала?»	Знакомство с видами природного материала, знакомство с гербарием	Infourok (презентация, видео)
3 – 4	Заготовка природного материала. Экскурсия на территорию пришкольного сада	Беседа «Как заготавливают листья для поделочных работ»	Знакомство с правилами сбора, хранения и обработки природного материала	Multiurok (презентация)
5 – 6	Мозаика «Осенняя сказка»	Работа в технике «Мозаика» с использованием природного материала	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, клей, пластилин, сухие листья, камешки.

7 – 8	Аппликация «Цветы из осенних листьев»	Работа природным материалом технике «Аппликация»	с в	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Infourok (презентация), основа, детали для аппликации, сухие листья. клей
9	Аппликация «Бабочка»	Работа природным материалом технике аппликация «Аппликация» использованием пластилина	с в с	Практическая работа. Оформление выставки детских работ	Картон, сухие листья, пластилин, лоска для лепки
Раздел 3. Работа с пластилином. 6 часов					
10 - 11	Что может пластилин? Закрепление приёмов работы с пластилином	Правила безопасной работы пластилином. Беседа «Свойства пластилина»	с	Закрепление изученного ранее	Презентация «Приёмы работы с пластилином»
12	Лепка жгутиками «Морская рыбка»	Работа в технике «Лепка из пластилиновых жгутиков»		Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Презентация «Лепка жгутиками», основа, пластилин
13	Пластилиновая мозаика «Дельфин»	Работа пластилином технике «мозаики»	с в	Практическая работа. Декоративное оформление изделия. Оформление выставки детских работ	Презентация «Лепка в технике «мозаики», пластилин, заготовка основы
14	Техника «размазывания»	Работа пластилином	с в	Практическая работа.	Картон,

	Закат на море	технике «размазывание»	Декоративное оформление изделия	пластилин
15	Техника «процарапывание» Морские жители	Работа с пластилином в технике «процарапывание»	Практическая работа. Работа с пластилином и картоном. Декоративное оформление изделия	Картон, пластилин, стека

Раздел 4. Аппликация и моделирование. 8 часов

16 -17	Бумага. Виды бумаги и картона. Аппликация. Моделирование из бумаги и картона	Беседа «Виды бумаги и картона», «Аппликация, ее виды», «Моделирование»	Закрепление ранее изученного о видах и свойствах бумаги и картона	Презентация
18 - 19	Аппликация из геометрических фигур «Снежный зимний город»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа (работа в парах) Аппликация по замыслу	Картон, цветная бумага, ножницы, клей
20	Аппликация «Новогодняя открытка»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Цветная бумага, картон, ножницы, клей
21	Аппликация из бумаги «Ёлка»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон
22 - 23	Аппликация - коллаж «Зимняя сказка»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из бумаги и картона»	Практическая работа (работа в группах). Аппликация по	Цветная бумага, клей, ножницы, картон

			замыслу	
Раздел 5. Работа с бумагой и картоном. 6 часов				
24 -25	Роль бумаги и картона при выполнении работы	Беседа «Формирование особого видения мира природы, его изучение и собственное преобразование при работе с бумагой и картоном»	Закрепление навыков работы с бумагой и картоном	Презентация
26	Работа с бумагой и картоном. «Веночек для мамы»	Работа с бумагой и картоном.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, клей
27	Игрушки из картона «Лягушка – большая голова»	Работа с бумагой и картоном	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, ножницы, клей
28 -29	Панно «Весенний хоровод»	Работа с бумагой и картоном (моделирование и аппликация)	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону	Цветная бумага, картон, клей, ватман
Раздел 6. Бумажное конструирование. 3 часа				
30	Бумажное конструирование (оригами)	Беседа «Из истории оригами». Термины, принятые в оригами. Приемы складывания. Условия обозначения, принятые в оригами	Закрепление изученного ранее	Презентация
31 -32	Мозаика из деталей оригами «Скоро лето»	Моделирование путем прямого повторения за педагогом – его рассказом и показом-необходимых	Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, ножницы

		действий		
Раздел 7. Итоговое занятие(выставки). 2 часа				
33 - 34	Оформление выставки «Игрушки-сувениры бумаги»	из	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки-сувениры бумаги»

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Наименование разделов	Кол-во часов	в том числе				
			Изучение материала	Практическая часть	Повторение	Конт-роль	Резервные часы
1	Техника безопасности	1	1	-	-	Устный опрос	-
2	Работа с природным материалом	6	0	6	-	Устный опрос, выставки	-
3	Работа с бросовым материалом	6	1	5	-	Устный опрос, выставки, творческий отчет	-
4	Работа с бумагой и картоном	13	1	12	-	Устный опрос, выставки, составление альбома лучших работ	-

5	Работа с тканью	6	1	5	-	Выставки детских работ, творческий отчет	-
6.	Итоговое занятие	2	2	0	-	Устный опрос, выставки детских работ, творческий отчет	-
Итого за год		34	6	28	-	-	-

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Наименование темы занятия	Основные элементы содержания занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Оборудование
Раздел 1. Техника безопасности. 1 час				
1	Техника безопасности.	Беседа. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Знакомство с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.	Презентация
Раздел 2. Работа с природным материалом. 6 часов				
2 - 3	Мозаика «Осенние фантазии»	Работа в технике «Мозаика» с использованием природного	Практическая работа, декоративное оформление	Infourok (презентация, видео)

		материала(семена, сухие листья, камешки)	изделия	Картон, сухие листья, камешки, семена
4 - 5	Аппликация из листьев «Лесные жители»	Работа с природным материалом в технике «Аппликация»	Практическая работа, оформление выставки детских работ	Multiurok (презентация)
6 – 7	Аппликация из семян клёна – «парашютиков» (по замыслу)»	Работа в технике «Аппликация» с использованием семян клёна	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, клей, пластилин, семена клёна

Раздел 3. Работа с бросовым материалом. 6 часов

8	Что такое бросовый материал?	Правила работы с бросовым материалом	Закрепление изученного ранее	Презентация
9 - 10	Аппликация из фантиков	Работа в технике «Аппликация» с использованием фантиков	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, клей, фантики чистые, ножницы
11 - 13	Панно из карандашной стружки	Работа в технике «Аппликация» с использованием карандашной	Практическая коллективная работа. Декоративное	Презентация, ватман, клей, точилка

	«Фантазёры»	стружки	оформление изделия. Оформление выставки	

Раздел 4. Работа с бумагой и картоном. 13 часов

14	История создания бумаги	Беседа «Как создавалась бумага», «Аппликация, ее виды»	Закрепление ранее изученного о видах и свойствах бумаги и картона	Презентация
15 - 16	Новогодняя открытка	Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур»	Практическая работа. Аппликация по замыслу	Картон, цветная бумага, ножницы, клей
17 - 18	Оригами «Цыплёнок»	Работа с бумагой в технике «Оригами»	Практическая работа. Аппликация по образцу	Цветная бумага, ножницы
19 - 21	Аппликация «Фантазии ладошек»	Работа с бумагой в технике «Аппликация»	Практическая работа. Работа в парах. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия	Цветная бумага, картон, клей, половина ватмана
22 - 24	Аппликация - коллаж «Зимняя сказка»	Работа с бумагой в технике «Аппликация из бумаги и картона»	Практическая работа (работа в группах). Аппликация по	Цветная бумага, клей, ножницы, картон

			замыслу	
25 - 26	Аппликация «Корзина цветами»	«Работа с бумагой в технике «Аппликация»	Практическая работа в группах	Половина ватмана, картон, цветная бумага, ножницы, клей
Раздел 5. Работа с тканью. 6 часов				
27	Откуда ткани к нам пришли	Беседа «Ткани, их виды» Использование ткани в жизни	Закрепление навыков работы с тканью, ТБ	Презентация
28 - 29	Аппликация из ткани «Зонтик»	Работа с тканью, соблюдение правил ТБ	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, ткань, клей
30 - 32	Игрушки из ткани «Зайка – хозяйка»	Работа с тканью, соблюдение ТБ при работе с тканью, иглой	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Ткань, игольница, ножницы
Раздел 6. Итоговое занятие - выставка. 2 часа				
33 - 34	Выставка «Наше творение»	Работы детей по желанию. Обмен работа	Оформление выставки «Наше творение»	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование разделов	Кол-во часов	в том числе				
			Изучение материала	Практическая часть	Повторение	Конт-роль	Резервные часы
1	Техника безопасности	1	1	-	-	Устный опрос	-
2	Работа с природным материалом	7	1	6	-	Устный опрос, выставки	-
3	Работа с бросовым материалом	6	0	6	-	Устный опрос, выставки	-
4	Работа с тканью	6	1	5	-	Устный опрос, выставки, составление альбома лучших работ	-
5	Работа с бумагой и картоном	12	0	12	-	Выставки детских работ, творческий отчет	-
6	Итоговое занятие	2	2	0	-	Выставки детских работ, творческий отчет	-
Итого за год		34	5	29	-	-	-

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Наименование темы занятия	Основные элементы содержания занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся	Оборудование
Раздел 1. Техника безопасности. 1 час				
1	Техника безопасности.	Беседа. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	Знакомство с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.	Презентация
Раздел 2. Работа с природным материалом. 7 часов				
2	Флористика	Беседа «Что такое флористика?»	Знакомство с флористикой	Infourok (презентация, видео)
3 – 4	«Морские обитатели»	Аппликация из сухих листьев	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Multiurok (презентация)
5 – 6	«Букеты осени»"	Составление осеннего букета путем соединения сухих осенних листьев и цветов в композицию	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Корзинка небольшая, готовые сухие листья, цветы

7 – 8	Мозаика «Дары осени»	Работа с природным материалом в технике «Мозаика»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Infourok (презентация), основа, детали для мозаики, сухие листья. Клей, камешки, семена

Раздел 3. Работа с бросовым материалом. 6 часов

9 - 10	Аппликация из нарезанных ниток	Правила безопасной работы ножницами Работа в технике «Аппликация из ниток»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Презентация, материалы, инструменты
11- 12	Аппликация из фантиков (по замыслу)	Работа в технике «Аппликация» с использованием бросового материала фантиков	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Презентация
13 - 14	Панно из карандашных стружек	Работа с бросовым материалом карандашной стружкой	Коллективная работа Декоративное оформление изделия. Оформление выставки детских работ	Ватман, карандаши, точилка, клей

Раздел 4. Работа с тканью. 6 часов

15	Основы дизайна	Беседа «Дизайн, его значение,	Знакомство с понятием	Презентация
----	----------------	-------------------------------	-----------------------	-------------

		применение»	«дизайн», его основами	
16 - 17	Аппликация из ткани «Матрёшка»	Работа с тканью в технике «Аппликация»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, ткань однотонная и цветная, клей, ножницы
18 - 20	Мягкая игрушка «Мишка»	Работа с тканью, иглой, нитью. Техника безопасности с иглой	Практическая работа. Изготовление изделия по образцу	Картон, плотная ткань, материал для набивки, нитки, иголка, ножницы

Раздел 5. Работа с бумагой и картоном. 12 часов

21 -22	«Объёмная водяная лилия»	Работа с бумагой и картоном	Закрепление навыков работы с бумагой и картоном Практическая работа	Презентация
23 -25	Открытки к праздникам	Работа с бумагой и картоном.	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, клей
26 - 27	Аппликация «фантазийные ладошки»	Работа с бумагой и картоном в технике «Аппликация»	Практическая работа. Декоративное оформление изделия	Картон, цветная бумага, ножницы, клей
28-29	Панно «Весенний хоровод»	Работа с бумагой и картоном (моделирование и аппликация)	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону	Цветная бумага, картон, клей, ватман

30 -32	Оригами	Работа в технике «Оригами» по желанию детей	Практическая работа. Закрепление изученного	Цветная бумага, ножницы
Раздел 6. Итоговое занятие(выставки). 2 часа				
33 - 34	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ	Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги»	

1. Материально-техническое обеспечение Учебный кабинет содержит:

Справочные таблицы и материалы постоянного экспонирования:

- Таблица «Сиди правильно»
- Инструкции по технике безопасности.

Учебно-методический комплект

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
2. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
3. . Богатеева З. П. “Чудесные поделки из бумаги”, Москва “Просвещение”, 1992.
4. Быстрицкая А. И. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
5. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003.
6. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
7. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
8. Долженко Д.И. 100 оригами. Ярославль.2004.
9. Лыкова И.А. «МастерилкаЖики-жик. Аппликация из бумаги». –Москва. Издательский дом «Карапуз», 1998
10. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
11. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
12. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.

Электронные ресурсы: видеоматериалы, презентации